

INUTENSÍLIO



Foto: Ricardo Avellar

SINOPSE



Foto: Ricardo Avellar

INUTENSÍLIO é um espetáculo circense da Cia Terrível que mistura acrobacias, malabares e palhaçaria em uma celebração lúdica e criativa. Arguta e Vanilla, duas palhaças malabaristas, resgatam brincadeiras de infância, transformando objetos comuns em ferramentas de imaginação. Uma clave de malabares pode se tornar uma guitarra, uma boneca ganha vida e inventa sua própria língua – no mundo da brincadeira, tudo é possível! Sem a necessidade de porquês, o espetáculo coloca o protagonismo feminino no centro do picadeiro, revelando a beleza dos inutensílios e o poder da arte em sua forma despretensiosa. Brincar é inútil, e é justamente isso que torna a brincadeira indispensável.





Foto 2 e 3: Ricardo Avellar



LINKS

CIA TERRÍVEL

TEASER - Inutensílo

https://www.youtube.com/watch?v=MttV04XpMAk

Integra - Inutensílo Teatro

https://www.youtube.com/watch?v=N3YHyNWcVA0

Integra - Inutensílo Espaços Alternativos ou Rua

https://www.youtube.com/watch?v=wiA6jRNOrCI

Fotos do Espetáculo

Fotos Espetáculo Inutensílio



Foto: Ricardo Avellar



Foto: Ricardo Avellar



Foto: Anderson Svanci

RELEASE:

Criado em 2021 com os recursos da Lei Federal no 14.017/2020 - Aldir Blanc de São Bernardo do Campo, o espetáculo circense Inutensílio é inspirado pelo texto homônimo do poeta Paulo Leminski.

O show foi apresentado no Festclown 2024, Picadeiro Móvel; 9º Festival EuRiso; 11º Fest. Palhaçaria em Todo Lugar; Sesc São Caetano; Sesc Ribeirão Preto; Projeto Praças da Cultura; Circuito SP - amigos da arte; Fabricas de Cultura; nas Casas de Cultura: Tremembé e Butantã; 3º Encontro Internacional de Menines do Circo; 14º Festival de Circo e Artes de Rua; 1º e 2º Festival da Utopia.

Em 2022 rodou as 7 cidades do ABC paulista em uma circulação de arte de rua independente



Foto: Ricardo Avellar

Clipagem

















Acesse a clipagem compela - Link



Foto: SESC Barra Mansa - acervo

FICHA TÉCNICA

Elenco: Chris Zanella e Danila Meloni
Concepção : Cia Terrível
Criação de Personagem: Daniel Satin
Trilha Sonora Original: Aline Machado
Figurinos: Clã das Cores
Cenografia: Eduardo do Amaral, Laura Alves e Meyre Castro
Técnico de Som: Renan Tibério
Material Gráfico: Chris Zanella
Classificação: livre
Duração: 50 min





Foto: Ricardo Avellar



Foto: Ricardo Avellar

NECESSIDADES TÉCNICAS

O espetáculo pode ser feio em teatros ou espaços alternativos.
O espaço cênico de no mínimo de 5x5 metros e 3,5m altura, piso reto ou pouca inclinação. Dois Microfones headset e uma caixa de som compatível com o local da apresentação - A companhia pode disponibilizar esse material. No caso da apresentação ser realizada à noite ou em ambiente interno necessário ponto de energia para ribaltas.

Mapa de Palco

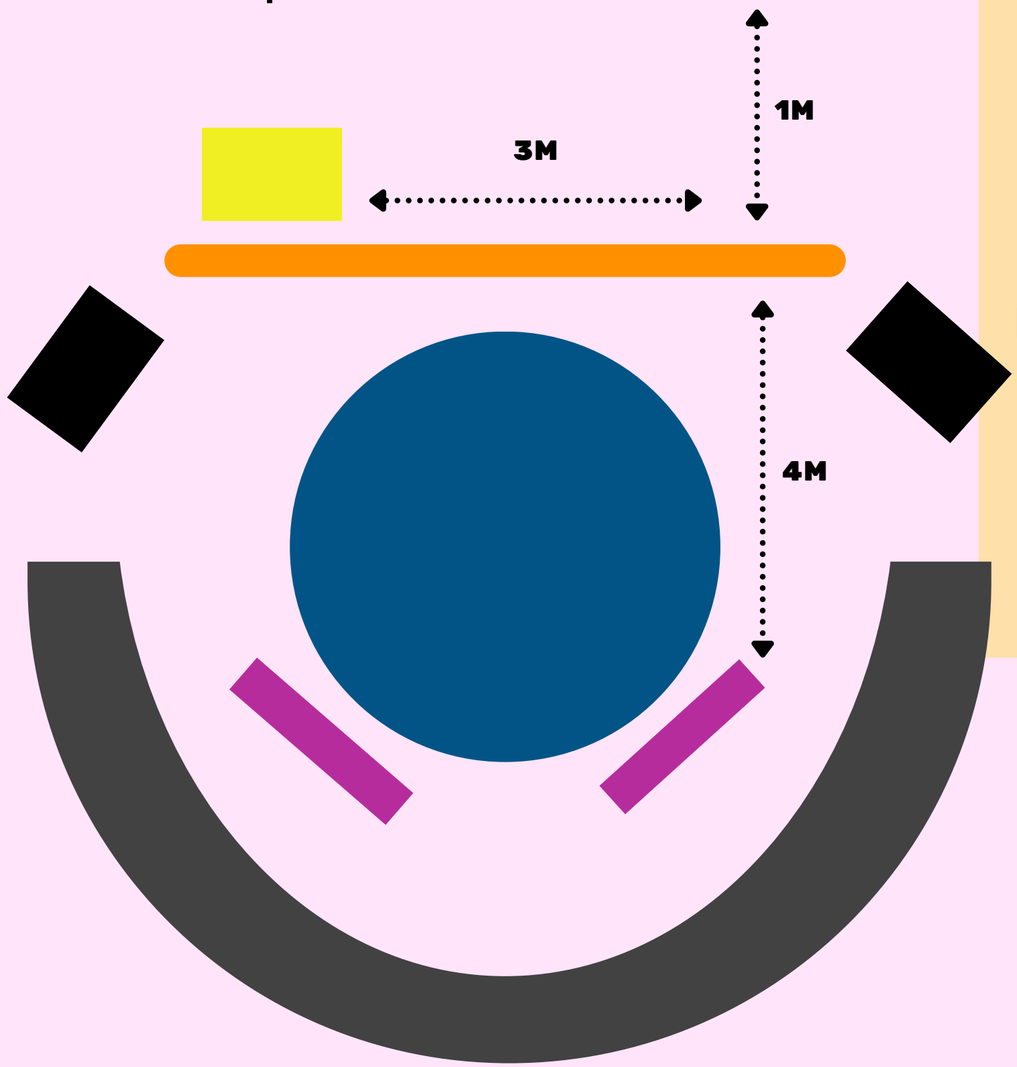




Foto: Ricardo Avellar

A COMPANHIA

A Cia Terrível foi criada por Chris Zanella e Danila Meloni, palhaças, malabaristas e acrobatas de São Bernardo do Campo que pesquisam a comicidade e a ocupação de espaços públicos através da arte circense.
A partir disso pensam seus espetáculos para caber em espaços variados, como: Teatros, Auditórios, Parques, Praças e Espaços Alternativos.
O grupo esteve presente em mais de 20 festivais em 4 estados brasileiros, além de unidades do Sesc e Fábricas de Cultura e fez parte da programação de importantes projetos culturais como a Virada Cultural, Jornada do Patrimônio, Circuito SP, Praças da Cultura e Recreio nas Férias.
Os espetáculos têm como base de criação habilidades circenses, a comicidade/palhaçaria feminina, a abordagem da equidade de gênero e desconstrução dos estereótipos femininos.



Foto: Ricardo Avellar





Foto 2 e 3: Ricardo Avellar





Foto: Anderson Svanci



CONTATO

www.ciaterrível.com

contato@ciaterrivel.com

@ciaterrivel

(11) 93010-8109